BORDEAUX

JEAN DIT CAZAUX & ASSOCIÉS

AUTOMOBILES ET CANOTS AUTOMOBILES DE COLLECTION

Samedi 23 juin 2012

BORDEAUX
JEAN DIT CAZAUX & ASSOCIÉS
GÉRARD SAHUQUET - PHILIPPE ROYERE
Commissaires Priseurs Habilités Associés - S.V.V. agrément 2002 - 303
BERTRAND DE MALET, ASSOCIÉ

VENTE
SAMEDI 23 JUIN 2012, à 15 h

à Port Bastide

21 ZA de Queyries - 33100 Bordeaux

Coordonnées GPS : N 44° 51.085' - W 000° 33.690'

Experts :

Pour les bateaux
Alain Curnillon
05 56 40 60 00

Pour les automobiles
Henri Teisserenc
06 12 06 17 32

Consultant :

Anne-laure Nicolas
00 33 (0)6 13 83 82 98
annelaure@al-nicolas.com
www.al-nicolas.com

Expositions publiques :

Du mercredi 20 juin au vendredi 22 juin, de 10h à 18h
Samedi 23 juin, de 10h à 12h30

280 avenue Thiers - 33100 BORDEAUX - Tél. : 05 56 32 32 32 - Fax : 05 56 40 92 83
e-mail : jdcazauxetassocies@encheres-bordeaux.com - internet : www.interencheres.com

AUTOMOBILIA ET NAUTIMANIA

Divers lots dont revues, objets, moteurs...

Revues automobiles des années 50, 60, 70 et 80 (4 CV 1063 Compétition, Aronde, Dauphine, Buick V8, Berliet 6 cylindres, Unique, MG A 1600-1500 Twin Cam, Citroën ID 19, Floride Gordini, Ford Anglia, Ford Taunus, Peugeot 204, Peugeot 203, Fiat 124, Fiat 125, BMW Série 3, Diane, Simca 1100, R 12 Gordini...) vendues en lot.

Moteur Fiat 2003, 114 B 6 cylindres complètement restauré.

Moteur Ford avec deux collecteurs alu V8 185 cv + deux culasses neuves. Vendu sans inverseur et sans démarreur.

Hélices

Pompe à essence

Lot 1 -JUNIOR FERRARI CADET – RACER

Estimation : 3 000 / 3 500 €

Jouet CADET-RACER de 1965 réalisé pour l'éducation à la conduite des jeunes de la PREVENTION ROUTIERE.
Petite voiture rare d'une fabrication estimée à environ 30 véhicules ; la réalisation est soignée dans le dessin et le détail : capot moteur, pédalier alu réglable, échappement à double sortie. Look de FERRARI en réduction motorisée à l'origine par un moteur atmosphérique BERNARD remplacé ici par un BRIGGS et STRATTON de 125cc développant 3cv largement suffisant pour propulser cette légère monoplace qui est en parfait état de fonctionnement.
La voiture en réduction motorisée remporte un succès croissant (voir LITTLE BIG MANS en juillet prochain à l'occasion du MANS CLASSIC). C'est un joli investissement pour l'avenir et la joie des grands et des petits.

CADET-RACER toy car from 1965 made for providing road safety training to youngsters. This small car is rare, the estimated number of copies is of approx. 30.
Quality design and finishes: engine hood cover, adjustable aluminium pedal assembly, twin tailpipe exhaust.
This typical-looking FERRARI was originally equipped with a BERNARD naturally-aspirated engine, here replaced with a 125 cc – BRIGGS & STRATTON producing 3 HP, which is far enough to power this light perfectly working single-seat.
Engine powered toy cars are becoming more and more popular (see LITTLE BIG MANS next July at MANS CLASSIC).
It should a good investment for the future and a nice way to have fun for young and old.

Ayrton Senna - Gilles Villeneuve - Jean Alesi

Série de casques replica portés par de célèbres pilotes de F1

Casques homologués pour chaque époque respective.

Lot 2 - Jean Alesi
Casque réplica Shoei X four 1995 Ferrari Team, unique victoire de Jean Alesi en Grand Prix (Canada). Ce casque présente tous les détails de l'original. Radio complète d'époque et tear-off d'époque.

3 000 / 4 000 €

Lot 3 - Sébastien Bourdais
Casque réplica Sébastien Bourdais, Arai GP5, Torro Rosso team, visière orginale et tear-off portés par le pilote lors du Grand Prix d'Australie en 2008, radio originale d'époque, drink tube, vis de visière provenant du service course Arai. Tous les détails sont identiques à ceux du casque original.

3 000 / 4 000 €

Lot 4 - Ricardo Patrese
Réplique du casque que le pilote portait en 1991. Arai GP-2, Williams team, radio plug, tear-off d'époque. Tous les détails sont identiques à ceux de l'original.

3 000 / 4 000 €

Sébastien Bourdais - Ricardo Patrese - Jacques Villeneuve

Lot 5 - Gilles Villeneuve
Réplique du casque que portait le pilote vice champion du monde en 1979. Bell Star II Nomex, Ferrari team, tear-off d'époque, life support, look used. Casque ayant les mêmes détails que l'original.

4 000 / 5 000 €

Lot 6 - Jacques Villeneuve
Réplique du casque que portait le pilote en 1997 lors de son unique victoire en tant que champion du monde de Formule 1 à Jerez. Bell Dominator, Williams team, Grand Prix d'Europe. Casque provenant du service course Bell US, radio originale d'époque, tear-off d'époque. Degrés de détails par rapport à l'original exceptionnel.

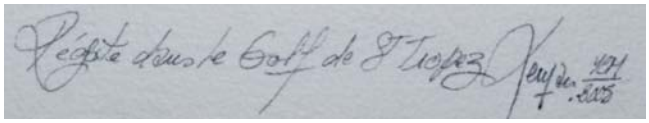
5 000 / 6 000 €

Lot 7 - Ayrton Senna
Réplique du casque que portait Ayrton Senna en 1994 le jour de son accident lors du Grand Prix de Saint-Marin en Italie. Williams Team, Imola, casque provenant du service course Bell US, spécialement fabriqué à l'attention du champion Brésilien, visière spéciale 2 mm comme portait Ayrton Senna, radio complète d'époque et tear-off d'époque également. Sans doute l'une des seules répliques au plus près conforme à l'original.

10 000 / 14 000 €

Lot 8 - AQUARELLE DE BENOÎT LEMAN
Estimation : 30 000 / 40 000 €

Benoît LEMAN (1952-2007)
Régate dans le Golfe de Saint Tropez
Aquarelle sur papier titré, signé, daté en bas à droite.
57 x 161,5 cm



Benoît Leman est peintre marine. Il est né en 1952 en Normandie et part ensuite en Belgique pour effectuer ses études d'arts plastiques et graphiques. Directeur artistique durant une vingtaine d'années, il collaborera notamment durant ces huit dernières avec une grande agence américaine de publicité.
Passionné de voile, ancien élève des Glénan, il navigue sur la Manche depuis l'âge de neuf ans, puis en Atlantique et en Méditerranée.
En 1992, il découvre «La Nioulargue», c'est le choc, et le début d'une grande aventure, une obsession et une grande passion - voire folie - vient de naître : mettre sur papier tous ces beaux classiques si bien restaurés. Mais il lui faudra plusieurs Nioulargue et rassemblements pour justement réaliser ses premiers croquis et aquarelles avant de pouvoir les exposer.
En 1996, il quitte définitivement la publicité pour se consacrer uniquement à sa peinture et aux régates.
C'est le Yacht Club de Monaco qui lui ouvre ses portes en 1997 pour accueillir sa première exposition lors du 700ème Nautique Classique Week, et c'est justement là que se trouve le bateau amiral du Yacht Club de Monaco : Tuiga, le premier bateau de ses études et son préféré.
Amoureux des lignes des plans Fife, mais aussi Camper et Nicholson's, John G. Alden, A. Mylne, il s'applique scrupuleusement à reproduire tous les détails de cette magnifique restauration et projette les bateaux en situation de régates.
Très marqué par les Régates de Méditerranée, son atelier est pourtant situé sur le port de La Rochelle, pour la lumière, mais malgré le bleu méditerranéen et les couleurs magiques et douces de la Charente-Maritime, le ciel de ses aquarelles est imprégné de sa Normandie natale.
En 1998 il est sélectionné pour sa première participation au 36ème Salon du Musée de la marine à Paris et en 1999 il est le lauréat du Concours de peintre maritime Monaco Classic Week-Trophée Prada, déclaré 1er Peintre officiel du Yacht Club de Monaco.
Toute la peinture de Benoît Leman est un hommage permanent à ceux qui restaurent les classiques et aux marins qui les font si bien naviguer.

Marine painter born in 1952 in Normandy, he studied graphic and plactic arts in Belgium. Art director during twenty years, he collaborated during those last eight years with a big advertising American agency.
Very fond of sailing old pupil of the Glenan's he has been sailing over the Channel since nine year's old, then over Atlantic and Mediterranean seas.
In 1992 he discovered «The Nioulargue» it was the shock and the beginning of a grand adventure, an obsession and a great passion began and to drawn those classical boats so well restaured. But he will need several «Nioulargue» and concourses for realizing those rough drafts and water colors before able to show them.
In 1996, he gave up advertisng for devoting mainly to his paintings and boat-races.
It is Monaco's Yacht Club who offers him in 1997 his first exposition during the 700ème Nautical Classic Week, and was just there the Admiral's boat of Monaco Yacht Club «Tuiga» was moored, his first boat being considered and his best.
In love with lines of Fife's plans, but also Camper & Nicholson, John G. Alden, A. Mylne, he applies himself scrupulously to reproduce all the details of this beautiful restauration and to design the Classic boats in race's situation.
Very much remarked by the Mediterranean's races his studio is though situated on the port of La Rochelle, for its beautiful light (because the Atlantic light is so different from the Mediterranean light).
In 1998 he is selected for his first participation to 36th Meeting of Marine Museum in Paris and 1999 he is the Prize wimmer of the concourse of the Monaco's Classic-Week marine painter, Prada Trophy declared 1st Official Painter of Monaco's Yacht Club.
All the paintings of Benoît Leman is a permanent respect to those who rstored the Classics and to sailors who make them navigated so well.

Photo de détail

Benoît Leman, 1er peintre officiel du Yacht Club de Monaco, en compagnie du Président du Yacht Club, S.A.S. le Prince Albert II de Monaco lors d'une exposition de l'artiste

AUTOMOBILES

et

CANOTS AUTOMOBILES

Lot 100 - ROLLS ROYCE SILVER SPIRIT

Estimation : 18 500 / 19 500 €

Pour remplacer sa vieillissante SILVER SHADOW 2, la vénérable marque de CREWE va frapper un grand coup en commercialisant sa remplaçante, la SILVER SPIRIT en octobre 1980.
En effet, cette toute nouvelle ROLLS ROYCE bénéficie de très nombreuses amélioration et après de longs tests sa fiabilité générale sera validée par les instances dirigeantes de l'usine. Bien sûr, une nouvelle ROLLS est un événement dans le monde de l'automobile et la SILVER SPIRIT n'échappera pas aux critiques des fidèles de l'ancienne génération qui la trouvèrent trop discrète (comme les propriétaires de SILVER CLOUD qui avaient crié au scandale à la commercialisation de la SILVER SHADOW en 1966).
Il n'en reste pas moins que la SILVER SPIRIT est encore une authentique ROLLS et sa diffusion durera jusqu'en 1995 sans grande modifications. Tous ceux qui en ont eu une ou ont conduit ce modèle loueront son extraordinaire fiabilité et son grand agrément de conduite ; ce qui n'était pas toujours le cas pour les modèles précédents. De plus sa discrétion de bon goût n'est pas pour déplaire par les temps qui courent...
Le modèle proposé aujourd'hui est exceptionnel, d'abord parce qu'il est francais d'origine et surtout par son kilométrage garanti par son propriétaire de seulement 48500 depuis sa première mise en circulation.
Son état impeccable est validé par un contrôle technique parfait et quand on connait la qualité de fabrication qui caractérise cette marque, il ne fait aucun doute que cette automobile, avec si peu d' usure, fera le bonheur d'un passionné qui aura compris qu'entre une SILVER SPIRIT importée, kilométrée et conduite à droite et celle ci, il s 'agit de deux mondes différents.

In October 1980, the Crewe brand stroke a great blow by replacing its old SILVER SHADOW 2 with the SILVER SPIRIT. Indeed, this ultimate ROLLS ROYCE features many improvements and its overall reliability was eventually approved by the factory management team. It is useless to say that launching a new ROLLS is historical and the SILVER SPIRIT was criticized by those who loved the old generation and who found it too dull (such as SILVER CLOUD owners who did not like the new SILVER SHADOW in 1966).
Still, the SILVER SPIRIT is a genuine ROLLS ROYCE and was sold until 1995 without any great changes. All those who have had one of these or were able to drive it have noticed its amazing reliability as well as the very pleasant driving feeling, which was not always true with previous models. Moreover, this kind of discrete, refined cars is appreciated nowadays...
Today's car is exceptional in that it is an original French model, and its mileage (certified by the owner) is only 48,500 since it first entered into service.
Its perfect condition is guaranteed with a technical inspection report and confirms the long-known high quality of this brand. Car lovers will understand the gap between an imported, right-hand drive model and this kilometre-dial speedometer SILVER SPIRIT.

Fiche d'expertise :
Modele : silver spirit 1
Annee : 26 /02/1981
Immatriculation : 6853 rw 33
Châssis : scazs0000acx01434
Puissance : 54 cv
Kilométrage : 48 500 km
Carte grise : francaise normale
Couleur : bleu nuit metal
Interieur : cuir mastic
Moteur : 8 cylindres 6750cc
Environ 240 cv
Particularités : même propriétaire depuis 2004

Lot 101 - CITROEN B 14 G
Estimation : 14 000 / 16 000 €

Construire et vendre une voiture en tous points parfaite a toujours été la devise d'ANDRE CITROEN et pour renouveler sa gamme en 1927, il lance la série des B 14 : la F en 1927 et la G en 1928.
Cette B 14 G de 1928, présentée aujourd'hui, possède de nombreux atouts ; à commencer par une caisse référencée par l'usine comme faux cabriolet 4 places peu courante. Appellation souvent utilisée de coupé docteur à ne pas confondre avec le faux cabriolet 2 places + spider plus couramment vu.
Restaurée avec soin, tant du point de vue mécanique que carrosserie ou intérieur, elle est prête à partir pour toute distance et mérite qu'on l'observe de près.
Son actuel propriétaire, soucieux du détail, ce qui n'est pas toujours le cas sur ce style de voiture, s'est attaché à réaliser une finition exemplaire sur le choix des teintes,des tissus, l'exactitude des jantes et pneus et de la présentation générale.
La mécanique tourne comme une horloge ; démarre au démarreur comme à la manivelle du premier coup et n'importe quel novice en « caisse carrée » peut en profiter et la conduire avec plaisir.

Fiche d'expertise :
Type : B 14 G
Année : 1928
Châssis : 363915
Puissance : 9cv
Carrosserie : faux cabriolet 4 places
Kilométrage : 4800 compteur
Couleurs : crème et noire
Intérieur tissu chiné marron
Particularites : factures, notice d'entretien
Carte grise française normale

C'est une belle auto encore peu cotée mais qui suivra la valeur des CITROEN en général et plus particulièrement les dernières réalisées sous la direction d'ANDRE CITROEN lui-même.
Restauration de qualité et automobile rare.

To build and sell a perfect car was the motto of ANDRE CITROEN and, in order to refresh his range in 1927, he launched the B 14 series: F in 1927 and G in 1928.
This 1928 B 14 G is shown today and features many advantages: first, a body shell referenced by the factory as an uncommon fake convertible 4-seat car. Its body and mechanics were carefully renovated. This car may now run any distance, and deserves to be looked at closer.
The current owner made all efforts to obtain perfect finishes with regards to colours, fabrics, tire and rim accuracy, and overall appearance.
Mechanics work as regular as clockwork, the engine starts with starter or crank at first shot and all novices may drive this "squared body shell" car with pleasure.
The rate of this car is still low, but it will follow the increase of CITROEN cars' values, particularly the latest ones made under the authority of ANDRE CITROEN himself.

Lot 102 - LYMAN 16’ UTILITY
Estimation : 15 000 / 16 000 €

Canot construit par le Chantier Lyman basé dans l’Ohio aux Etats-Unis. Chantier qui débute son activité en 1850 et la poursuit jusque dans les années 1960. Sa production sera surtout constituée de petits canots à clins comme le modèle que nous vous proposons à la vente. A noter la grande finesse de construction qui a ensuite inspirée des chantiers bien connus tels Chris-Craft, Gar Wood et Owens.
Ce petit canot est parfait pour les personnes désirant acquérir un canot en bois pour la première fois. Il vous permettra de découvrir la navigation à bord d’un canot classique facile d’utilisation et demandant moins d’entretien qu’un canot tout en bois verni. Equipé d’une mécanique récente, un point de plus pour vous laisser tenter par cette unité.

Coque à clins laquée bordé en pin d’Orégon sur membrures chêne ployées (bon état général). 4 assises en vis-à-vis (bon état). Direction monocâble. Planches de cockpit revêtues caoutchouc antidérapant noir.
Commentaires sur la motorisation : ensemble en très bon état (non essayé).
Equipements et options : pompe de cale arrière (bateau non autovideur).
Appréciation générale : pour les allergiques du «tout polyester», canot familial pour la pêche et la promenade en eaux protégées.

Canoe built by Lyman Shipyard based in Ohio USA. Project which began its activity in 1850 and continued into the 1960s. Its production is mainly composed of small clinked boats like the model that we offer for sale. Note the very fine building which later inspired sites such well-known Chris-Craft, Gar Wood and Owens.
This little boat is perfect for those wishing to acquire a wooden canoe for the first time. You will discover the navigation aboard a traditional boat easy to use and requires less maintenance than a canoe while varnished wood. Equipped with a mechanical recent, one more point to indulge in this unit.

Fiche d’expertise :
Immatriculation ou pavillon : TLD 52963
Catégorie : Canot
Chantier : Lyman (USA)
Type : Lyman 16’
N° de série : /
LHT : 4,90 m
Date de 1ère mise en service : 1961

Descriptif propulseur :
Genre : hors bord
Marque : Mercury
Type : 50 ELO
Puissance : 50 CV
N° de série : DT 115 840
Transmission : directe
Date de 1ère mise en service : 2000

Lot 103 - MGB ROADSTER, 1969

Estimation : 14 000 / 16 000 €

Cabriolet le plus produit au monde avant d'être détrôné par MAZDA avec sa MX 5,la MGB est l'archétype du roadster anglais et une excellente voiture.
Son succès est dû à plusieurs raisons, tout d'abord son dessin qui rompait avec la radition du roadster pur et dur, sa mécanique pas capricieuse, son agrément réel de conduite et sa fiabilité générale. C'est une auto que tout le monde a, à un moment donné, révé de posséder et son succès en collection n'a pas faibli.
Le modèle présenté aujourd'hui est une réelle opportunité. En effet son actuel propriétaire le possède depuis 9 ans et souhaitait acquérir une MG impeccable, aussi il a fait appel à un professionnel reconnu à qui il a demandé de lui livrer une voiture totalement remise à neuf et dont la restauration serait suivie par un expert; ce qui fut fait. Le budget de cette restauration a été fixé à 25 000 €.
Nous avons donc le rapport d'expertise établi en juillet 2003 et relatant la totalité des travaux effectués dont vous pourrez juger de la qualité presque 10 ans plus tard ! Cette MG se présente aujourd'hui dans un état de fraicheur total et fonctionne comme au premier jour.
Ayant seulement parcouru 6 500 km en 9 ans et bichonné sa MG comme un vrai maniaque ; il va sans dire que c'est l'occasion pour un amateur d'acquérir une très belle auto dans un budget très raisonnable par rapport à sa valeur de revient !

Convertible product in the world before being dethroned by MAZDA MX-5 with her, the MGB is the archetypal British roadster and a great car.
Its success is due to several reasons, firstly its design that broke with theradition of hardcore roadster, its mechanics not capricious, its real drivingpleasure and overall reliability. This is a self that everyone has, at some point,dreamed of owning his success in collection and has not wavered.
The model presented today is a real opportunity. Indeed its current owner owns it for 9 years and wanted to purchase an MG impeccable, as he did call a professional recognized that he asked him to deliver a car totally refurbished and the restoration of which would be followed by an expert, which was done. The budget for this restoration was set at 25,000 euros. So we have the expert's report prepared in July 2003 and recounting all thework that you can judge the quality almost 10 years later! This MG is today in a state of total freshness and works like new.
Having only traveled 6500 km in 9 years and pampered his MG as a maniacand it goes without saying that this is an opportunity for an amateur to acquire avery nice car in a very reasonable compared to its value back!

Fiche d'expertise :
Année : 01/01/1969
Châssis : ghn 4u163810 g
Puissance : 10 cv
Couleurs : vert anglais
Intérieur cuir beige
Capote + tonneau noirs
Kilometrage : 7286 mls
Carte grise : francaise normale
Particularités : rapport d'expertise établi en 2003 pour une valeur de 25 000 euros après une restauration totale.

Lot 104 - CHRIS-CRAFT 16’ SPORTSMAN, 1949

Estimation : 25 000 / 30 000 €

En 1948, les utilities étaient représentés par seulement trois modèles au catalogue: le 16’ Deluxe Utility, le 22’ Sportsman et le 22’ Custom Sedan tous avec la coque peinte en blanc. C’est à partir de 1949 que les 16’ et 18’ Deluxe Utility furent appelés Spotsman comme les 22’ et 25’ portant déjà cette appellation et finis avec une coque en bois vernis. Construit en 1949, cela fait de ce modèle de chez Chris-Craft l’un des plus recherchés. Ce petit bijoux construit à 186 exemplaires regorge de détails qui en font toute sa qualité: sellerie en cuir bordeaux, pare brise d’une grande finesse et légèreté, revêtement de sol en nid d’abeille, grande poignée chromée derrière la banquette avant et surtout un tableau de bord avec une marqueterie d’oiseaux en vol. En effet le propriétaire, chasseur, avait passé une commande spéciale pour ce tableau de bord.
Coque : très bon état général avec accastillage d’origine re-chromé.
Sellerie cuir très bon état. Tableau de bord et volant d’origine.
Moteur : bon état visuel extérieur. Révisée à Monaco en 2009. Non essayé.

Equipements : un taud de cockpit complet (toile bleue), chargeur de batterie 20 A - Extincteur commandé du poste de pilotage, deux batteries et coupe-batterie.

In 1948, utilities were represented by only three models in the catalog: the 16 'Deluxe Utility, the 22' Sportsman and 22’ Custom Sedan with all the hull painted white. It's from 1949 that the 16 'and 18' Deluxe Utility were called Sportsman as the 22’ and 25' with this name already and finished with a wooden hull polish. Built in 1949, this makes this model by Chris-Craft one of the most sought after. This little gem built 186 copies full of details that make all its quality: burgundy leather upholstery, windshield of great delicacy and lightness, flooring honeycomb, large chrome handle behind the front seat and above a dashboard with an inlay of birds in flight. Indeed the owner, hunter, had placed an order for this special panel.

Fiche d’expertise :
Immatriculation ou pavillon : non immatriculé
Catégorie : Utility
Chantier : Chris-Craft
Type : Sportman 16’ Deluxe
N° de série : U-16-... (non trouvé)
LHT : 5,20 m
Date de 1ère mise en service : 1949

Descriptif propulseur :
Genre : in bord
Marque : Chris-Craft Marine
Type : 4 cylindres essence
Carbu inversé
Puissance : 110 CV
N° de série : 27433
Transmission : ligne d’arbre
Date de 1ère mise en service : inconnue (révision Italie 2009)

Lot 105 - JAGUAR MK2 3,8 L

Estimation : 14 000 / 18 000 €

Berline sportive emblématique de la marque ; la JAGUAR MK2 est une icône des années 60. A la fois salon douillet et sportive reconnue, c'est une des meilleures JAGUAR jamais fabriquée.
Cette berline mk2 dans sa meilleure cylindrée (3,8) est une opportunité pour un amateur éclairé, en effet cette voiture est particulièrement saine de carrosserie et n'a jamais été refaite intérieurement ce qui lui confère un charme tout à fait authentique difficile à trouver.
Son ancien propriétaire nous a remis un descriptif très détaillé de son historique faisant apparaître de nombreux frais dont un moteur neuf en 2006 et en 2009 il a dépensé 4 000 euros de travaux divers (échappement, train avant…) pour la rendre parfaitement agréable à rouler ce qui est rarement le cas sur beaucoup de mk2. Ayant eu l'opportunité de parcourir quelques kilomètres en conduisant, je peux vous confirmer l'excellente impression que m'a laissé cette berline :

- le moteur démarre à la première sollicitation sur la compression
- la boîte à l'huile parfaitement claire s'enclenche de suite et les rapports passent dans une douceur exceptionnelle
- la direction assistée est parfaite sans aucun point dur ni trop assistée
- le train avant ne fait aucun bruit et ne présente aucun jeu
- le moteur est vif et tourne très rond, ne fume pas du tout, n'a aucun bruit de jeu anormal en haut comme en bas, ne chauffe pas du tout et a une pression d'huile parfaite
- tous les cadrans du tableau de bord fonctionnent (y compris la montre !) et la patine exceptionnelle de cet intérieur est à préserver.

J'ai véritablement été très favorablement impressionné par l'homogénéité de l'ensemble de cette voiture dont le premier abord laisse à désirer ; sous un aspect peu favorable, c'est une voiture en parfait état de fonctionnement et à la conduite exceptionnelle. A la suite de cet essai, c'est à mon sens une voiture qui peut rester telle quelle avec son charme « sortie de grange » ou être remise en état concours car elle est particulièrement valable.

MK2 JAGUAR is a sports sedan car representative of the brand and an icon of the 1960s. This comfortable saloon and true race car is one of the best JAGUARs ever made. This mk2 berline with top-of-the-range configuration (3.8 L) is an opportunity for a car lover. Indeed the car's body is in a very condition and the compartment has never been changed, which provides this car with genuine and rare charm.
The former owner gave an accurate description of this car's history details including a new engine in 2006, and a 4,000 EUR expense in 2009 for various works (exhaust, front end...) in order to make this car pleasant to drive unlike the majority of mk2s. I've had a chance to drive it for a few miles and I can tell you this saloon gave me a very good feeling:

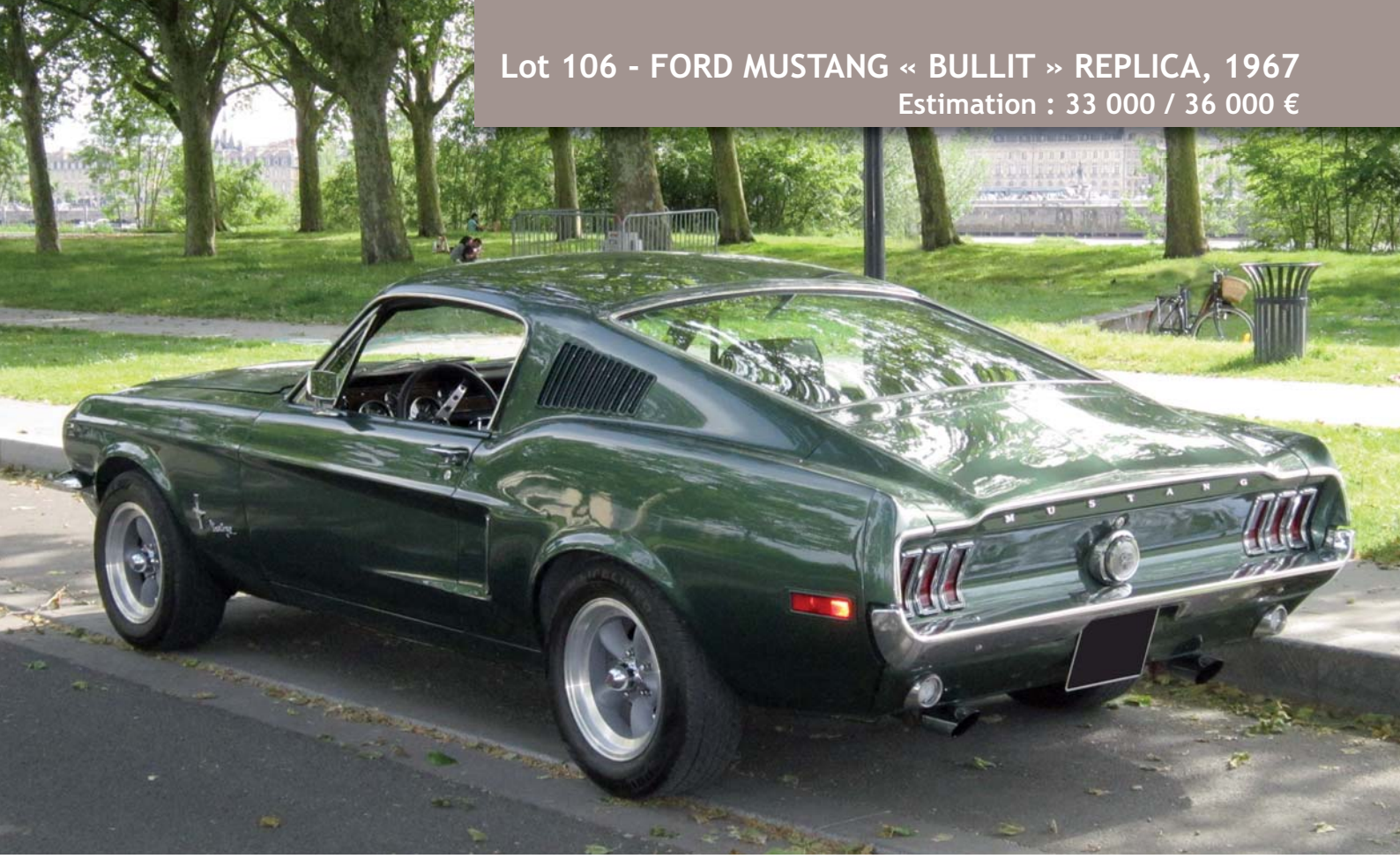
- *The engine starts as soon as the compressor is acted on,*
- *The oil gearbox is reactive and shifts are perfectly smooth,*
- *The drive assist is perfect,*
- *The front end is silent and free of clearances,*
- *The engine is reactive and smooth, without any smoke, clearance noises, or overheating, and has perfect oil pressure,*
- *All dial plates work (including the clock!) and the exceptional sheen of the inner furniture should be maintained.*

This car is quite questionable at first glance, but works perfectly well and is very pleasant to drive. It can be kept as such or modernised since it is particularly valuable.

Fiche d'expertise :
Type : mk2 3,8
Date : 01/01/1961
Immatriculation : AF - 137 - LG
Châssis : P 221407B
Puissance : 22cv
Kilométrage : 33 500 compteur
Carte grise : francaise de collection
Couleur : gris foncé, intérieur cuir rouge
Boîte automatique
Roues fils chromées

Lot 106 - FORD MUSTANG « BULLIT » REPLICA, 1967

Estimation : 33 000 / 36 000 €



Amateur et possesseur de magnifiques automobiles, STEVE Mc QUEEN, souhaitait pour le tournage du film « BULLIT » une voiture emblématique de l'Amérique de la fin des années 70. Son choix s' est porté sur la splendide FORD MUSTANG FASTBACK de 1967 dans cette couleur verte que tout cinéphile a gravé dans sa mémoire. En effet pour la spectaculaire course poursuite mettant en scène la MUSTANG, STEVE Mc QUEEN voulait, conduisant lui meme dans toutes les scènes, une voiture efficace qui a donc été bien améliorée par rapport à une MUSTANG de série.
C'est une réplique conforme de cette BULLIT que le propriétaire de cette voiture souhaitait ; dans le dossier de restauration que nous avons, est joint un descriptif de toutes les améliorations apportées au « fastback » afin de le rendre performant et adapté à nos routes ou même pour un usage « circuit ».
Succintement voici les principaux points sur lesquels la voiture a été optimisée : réfection totale du moteur avec des pièces performances afin d'obtenir environ 350cv, montage d'une boite TREMEC à 5 rapports manuels, montage d'un pont arrière renforcé muni d'un autobloquant, montage d'un kit freins performance avec disques rainurés et étriers spéciaux, montage de collecteurs adaptés, roues AMERICAN RACING conformes et neuves, montage des harnais, peinture vert BULLIT neuve.
Cette voiture au « look » exclusif n'est pas comme beaucoup de ses consœurs une simple amélioration esthétique mais une somme de travail réalisé en profondeur afin de procurer à son conducteur des sensations de conduite tout à fait exceptionnelles. Tout ce travail a permis de faire établir une expertise de ce véhicule pour un montant de 41 000 euros.
Dans un parfait état de fonctionnement cette MUSTANG attend un nouvel acquéreur qui disposera d'une voiture très agréable à la conduite et surprenante d'efficacité si on monte le rythme. Elle est tout à fait capable d'en remontrer à beaucoup de sportives européennes contemporaines.

STEVE MC QUEEN was a known car lover and owner. For the shooting of "BULLIT", he wanted a car representative of America in the late 1970s. He chose the magnificent 1967 FORD MUSTANG FASTBACK with this green colour everyone remembers. Indeed, STEVE MC QUEEN was the driver for every scene, and for the spectacular speed chase featuring the MUSTANG, he wanted an effective car, which was therefore improved in many ways compared with a mass-production MUSTANG.
The owner of today's car wanted a faithful replica of the BULLIT. The restoration file includes a description of all the improvements provided to the "fastback" to increase its performance and make it suitable for our roads or even tracks.
Here are the main improvements brought to the car: a fully renovated engine with performance parts in order to achieve approx. 350 HP, a 5-shift TREMEC manual gearbox, a reinforced rear axle equipped with a limited-slip member, a performance brake set with ribbed discs and special calliper, customised manifolds, new and regular AMERICAN RACING wheels, harnesses, new green BULLIT paint.
This unique look car results not merely from an aesthetic improvement, but also from deep work enabling the driver to experience truly exceptional driving sensations.
This work was taken into consideration to set an appraisal of this vehicle at 41,000 €.

Fiche d'expertise :
Type : Mustang Fastback
Année : 01/01/1967
Châssis : 7R011118236
Puissance : 27 cv
Kilomètres : 13 200 compteur
Immatriculation : 155 RV 40
Carte grise : collection

Lot 107 - BUICK RIVIERA
Estimation : 16 500 / 17 500 €

Le nom de Riviera est apparu en 1949 et a toujours désigné le haut de gamme chez Buick. La Riviera présentée à cette vente est une Rivera de 1971 (la plus mythique année) et de plus, la plus grosse avec son moteur de 455 ci soit 7,5 litres de cylindrée. Sa carrosserie très spéciale par le traitement arrière lui a valu le surnom de " boattail" et c'est de loin le modèle emblématique de Buick et le plus recherché.

En Europe, on découvre à peine le modèle et son prix est inférieur de moitié à celui pratiqué aux USA ; c'est une opportunité rare pour l'amateur d'américaines à fort caractère !
Le modèle que nous présentons a été intégralement restauré et se présente dans un état rarement vu. En effet, peinture, mécanique et intérieur ont été totalement revus ou refaits aux meilleurs standards.
La voiture, très belle par le choix de ses coloris extérieurs et intérieurs, mérite de retenir l'attention de l'amateur de véhicules des années 70, soucieux d'acquérir une icône encore méconnue de cette époque qui, dans peu d'années, verra le déclin des grandes "muscle cars" américaines.

The name of Rivera appeared in 1949 and has always refers to the high endbuick. The Riviera in this sale is a Riviera 1971 (the most legendary years) and the largest with its engine 455 ci, 7L5. His very bodytreatment by specie back earned him the nickname "Boattail" and this is by far the flagship model of the Buick and more research.
In Europe, we find hardly the model and its price is half to that practice in the USA it is a rare opportunity foramateur U.S. has strong character!
The model we present has been fully restored and comes in a condition rarely seen. Indeed, painting, mechanical and interior have reviewed or are totally redone in the best standards. This car is beautiful by its choice of exterior and interior colors, it deserves the attention of the lover of the 70 vehicles anxious to acquirea little-known icon of this era in which few years will see the decline of the great "muscle cars" American.

Fiche d'expertise :
Type : Riviera 49487
Châssis : 1H926524
Immatriculation : BV- 400 - HL
Date : 01/01/1971
Puissance : 43 CV
Couleur : marron métal
Intérieur Havane

Lot 108 - CHEVROLET CAPRICE CLASSIC WAGON

Estimation : 9 000 / 10 000 €

La CHEVROLET CAPRICE emblématique de la production des « full size » américaines fut produite sous diverses formes de 1965 à 1996. Ce fut le modèle le plus populaire des « sixties » et du début des « seventies ». La voiture qui nous intéresse aujourd'hui fait partie de la troisième génération, produite de 1977 à 1990.

Il s'agit d'un spectaculaire « station wagon » ou break d'une taille inusitée chez nous et dans un état remarquable ; la mécanique peu kilométrée tourne parfaitement, la peinture est neuve ainsi que l'intérieur. Rarement on rencontre des voitures américaines dans un aussi bon état et avec un contrôle technique aussi positif !
Son propriétaire, véritable amoureux de ces belles américaines, s'est attaché à la rendre impeccable et prête à prendre la route sans soucis. C'est un très beau break, sortant de l'ordinaire et son état général excellent permettra à son utilisateur de l'utiliser tous les jours s'il le souhaite en se démarquant de nos « mazouts » grisâtres !!!
Il est à noter que cette dernière génération de ces très beaux breaks est équipé d'origine d'un moteur de 307 cubics inches d'origine OLDSMOBILE qui était beaucoup plus agréable et fiable ; c'est pourquoi les dirigeants de GENERAL MOTORS l'ont fait monter dans ces breaks à compter de 1987. Grâce à ce moteur moderne, la consommation reste très raisonnable et n'a rien à voir avec celle des modèles antérieurs.

The CHEVROLET CAPRICE is a symbol of the American "full size" cars manufactured in various forms between 1965 and 1996. This model was the most popular of the sixties and early seventies. The car shown today belongs to the third generation, made from 1977 to 1990.
It is a spectacular, uncommonly large station wagon in a very good condition. The mileage is low and the engine works very well. The paint and the inside furniture are new. This kind of American car in perfect condition and positive technical inspection is quite rare!

The owner, a lover of American cars, did everything to make this car perfect and ready to hit the road. This car can now be used on a daily basis and will stand out in the crowd of our greyish cars! Station wagons of this latest generation were originally equipped with a 307 cubic inches engine from OLDSMOBILE which was much more pleasant and reliable. This is why in 1987, GENERAL MOTORS managers chose to use it in all future station wagons. Thanks to this advanced engine, fuel consumption remains reasonable and has nothing to do with that of previous models.

Fiche d'expertise :
Modèle : Chevrolet Caprice Station Wagon série 3
Année : 28/11/1988
Châssis : 1g1bn81y4kr121800
Type : 1 bn 81y
Puissance : 29 cv
Kilométrage : 53500 miles
Carte grise : francaise normale
Couleur : blanc interieur havane

Lot 109 - PEDRAZZINI MONTE CARLO SPEZIAL, 1975
Estimation : 50 000 / 55 000 €

Coque : état général extérieur très correct pour un bateau à sec depuis 10 ans. Structure non visitable sans démontages importants.
Moteur : aucune utilisation depuis 2002. Mécanique V8 ancienne génération à ne pas conserver…
Equipements et options : aménagements lumineux et toujours en très bon état y compris la sellerie en cuir.
Appréciation générale : issu d'un chantier prestigieux, ce modèle unique a été exécuté pour un client qui a lui-même participé à la conception des aménagements. L'objectif initial était vraisemblablement la création d'un runabout plus équipé et aussi luxueux que le Super Aquarama de Riva. Peut devenir un bateau d'exception avec une réhabilitation mécanique et électrique.

Fiche d'expertise :
Immatriculation ou pavillon : LG-5840 (LUXEMBOURG)
Catégorie : Runabout
Chantier : Pedrazzini
Type : Stella 710
N° de série : 4218
Jauge/LHT : 10,08 Tx / 9,62 m
Date de 1ère mise en service : 1975

Descriptif propulseur :
Genre : in bord
Marque : Riva
Type : 454 - V8 essence carbu
Puissance : 2 x 350 CV
N° de série : 20311 & 20676
Transmission : 2 lignes d'arbre
Date de 1ère mise en service : 1975

Ce bateau est exceptionnel à plusieurs égards. En effet c'est un bateau unique dont la naissance et l'histoire le rendent attachant.
Il fut construit en 1975 au chantier Pedrazzini, installé en Suisse sur le bord du lac de Zurich depuis 1906. Ce fut Ferruccio Pedrazzini, le fils du fondateur du chantier, qui s'occupa de la construction de ce bateau en collaboration avec le commanditaire, grand architecte, docteur en philosophie, mathématiques et grand amateur d'art. Ce dernier devint le propriétaire d'un Pedrazzini Spezial Deluxe de 9,62 mètres de long, un canot automobile classique, avec à bord tout le confort et le luxe proposé par le chantier (sièges en cuir et en daim, douche, wc, réfrigérateur, plaques électriques, cabine et cockpit climatisé et capote hydraulique). Le bateau navigua sur le lac de Lugano avant d'être importé à Monaco en 1982 où résidait le propriétaire. A partir de ce moment là, BIP, c'est le nom de baptême du bateau et également le surnom de la femme du propriétaire, se retrouva au centre des soirées du gotha monégasque de l'époque. «Des réveillons, des anniversaires où le champagne coulait à flot furent organisés à bord», nous rapporte l'actuel propriétaire. Ce dernier, devenu très proche du premier propriétaire grâce à une passion commune, l'opéra, a vécu des moments inoubliables à bord de ce bateau. Un soir notamment, une limousine vint le chercher avec sa femme après son spectacle à l'Opéra de Nice où il était bariton et son épouse, première danseuse. Ils furent conduit à bord du bateau où les attendait leur ami qui les emmena au large de Monaco. Perdus en pleine mer, un ULM se posa à côté du bateau et livra le déjeuner préparé par un grand restaurant. L'actuel propriétaire garde un souvenir inoubliable et ému des moments passés à bord de ce bateau exceptionnel. Il eu un jour l'immense surprise de recevoir en cadeau ce magnifique bateau. BIP quitta alors Monaco pour rejoindre son port actuel.

Aujourd'hui, ce bateau à l'histoire émouvante et au luxe incontestable de la marque vous est proposé à la vente. Laissez-vous entraîner par la magie qui entoure ce bateau…

This boat is exceptional in several respects. Indeed it is a unique boat with the birth and history make it endearing.
It was built in 1975 at the Pedrazzini shipyard installed in Switzerland on the shores of Lake Zurich since 1906. It was Ferruccio Pedrazzini, son of the founder of the shipyard, who deals with the construction of this boat in collaboration with the sponsor, architect, doctor of philosophy, mathematics and art lover. He became the owner of a Spezial Pedrazzini Deluxe 9.62 meters long, a classic motor boat with on board all the comfort and luxury offered by the yard (leather seats and suede, shower, toilet, refrigerator, plates, air-conditioned cabin and cockpit canopy and hydraulic). The ship sailed on Lake Lugano before being imported in Monaco in 1982 the residence of the owner. From that moment, BIP, it is the Christian name of the boat and also the nickname of the owner's wife, found himself at the center of Monaco evenings elite of the time. "New Year's Eve parties, birthday parties where champagne flowed freely were held on board." tells us the current owner. The current owner became very close to the original one with a passion, opera, lived unforgettable moments on board the boat. One evening including a limo came for him with his wife after his show at the Opera de Nice where he was baritone and his wife, dancer. They were taken aboard the boat which was waiting for their friend who took them off Monaco. Lost at sea, an ULM landed next to the boat and delivered lunch prepared by a great restaurant. The current owner keeps a memorable and emotional moments of on board this exceptional boat. He once had the immense surprise of receiving a gift this magnificent boat. BIP then left Monaco to join his current port.

Today the boat moving story and undeniable luxury brand is offered for sale. Let yourself be carried away by the magic that surrounds this boat...

Mudamuto

Pedrazzini Monte Carlo Spezial, confort et luxe des nombreux équipements

Lot 110 - ROLLS ROYCE SILVER SHADOW I

Estimation : 12 500 / 14 500 €

Lancée en 1965, la Silver Shadow rompait délibérément avec le style de Rolls précédentes. Cette voiture a constitué pour la vénérable usine de CREWE une véritable révolution. Tout d'abord pour la première fois pour une Rolls Royce, il s'agit d'un berline monocoque. De même, son système de freinage très sophistiqué fait enfin appel à quatre disques. Toutefois, sa mécanique conservera les caractéristiques du V8 de la Silver Cloud III. Ce sera la Rolls la plus produite depuis l'origine de cette marque. La Shadow I fut produite à un peu plus de 16 000 exemplaires. Celle que vous découvrez ici présente de nombreux avantages ; c'est une des dernières Rolls Shadow I, beaucoup plus belle avec ses pare-chocs chromés, munie d'améliorations constantes en plus de 10 ans de carrière. Sa mécanique est la dernière évolution encore produite il y a quelques années : le fameux V8 6 litres 750. Sa suspension, reprenant le brevet hydraulique de Citroën, est enfin devenue parfaitement fiable et le long essai que j'ai pu effectuer avec le véhicule m'a démontré une excellente Rolls. En effet, sa mécanique, en plus d'être parfaitement silencieuse répond vivement à l'accélérateur, bien secondée par l'excellente boîte «Hydramatic». Ses freins puissants freinent parfaitement droit et ses trains roulants ne présentent aucun jeu.

Fiche d'expertise :
Marque Rolls Royce
Type Silver Shadow I
1ère mise en circulation 17.08.1976
Châssis SRH25085
Puissance 39 CV
KM 100 500 Miles
Couleur Bleu intérieur cuir bleu
Immatriculation AZ 235 KZ

Son contrôle technique positif atteste de la qualité d'entretien qu'a eu cette voiture depuis l'origine. Ceci se veut pour l'amateur dans l'état général intérieur comme extérieur de cette Shadow. De plus, sa combinaison de couleurs extrêmement rares lui siait particulièrement bien.
Nous sommes heureux de pouvoir présenter cette incarnation de l'excellence.

Launched in 1965, the Silver Shadow deliberately broke with the style of previous Rolls. This car has been for the venerable plant CREWE a revolution. First for the first time on a Rolls Royce, it is a unibody sedan. Also the braking system is very sophisticated finally uses four discs. However will retain its mechanical characteristics of the V8 Silver Cloud III. This will be the most Rolls produced since the beginning of this trademark. The Shadow I was produced just over 16,000 copies. The one you see here has many advantages. This is one of the last Shadow I Rolls much more beautiful with its chrome bumpers equipped with continuous improvements in more than 10 year career. The tuners are the latest evolution still produced a few years ago: the famous 6 liter V8 750. Suspension incorporating the patent hydraulic Citroën has finally become perfectly reliable and long essay I could me made with the vehicle demonstrated excellent Rolls. Indeed its mechanics as well as being perfectly silent responds strongly to the accelerator well assisted by the excellent box "Hydramatic". Powerful brakes slow down perfectly straight and running gear have no positive technical control Thurs Its testament to the quality of maintenance has had this car since the beginning. This is intended for the amateur in the overall condition inside and out of the Shadow. Also its very rare color combination siais him particularly well.

Lot 111 - TRIUMPH TR 6

Estimation : 18 000 / 19 000 €

Dernière de la lignée des célèbres roadster Triumph, les premières TR6 constituent une offre à part pour les amateurs. En effet leur ligne virile modernisée par Michelotti remporte tous les suffrages et cette 1ère série non encore abâtardie par les lois américaines possède encore un moteur de 150 CV la propulsant à plus de 200 KM/H. C'est la fameuse série CP que nous retrouvons gravé sur le moteur de notre TR6 attestant qu'avec ces 78 000 km surement d'origine, elle est matching number. Propriété d'un amateur, longtemps chef d'atelier dans une concession Jaguar, cette Triumph a toujours été suivie et se présente dans un état d'origine remarquable. Equipée des bonnes options : overdrive et hard top, elle a de plus bénéficié d'une révision récente avec le montage d'une pompe Bosch et d'injecteurs neufs. Sa carrosserie est exempte de rouille. Sa boîte et sa mécanique sont au top. Il va s'en dire que parmi les nombreuses TR6 sur le marché (à tous les prix) celle-ci constitue une opportunité de choix que ne devrait pas laisser échapper un véritable amateur.

Last line of the famous Triumph roadster, the first TR6 is a separate offer for lovers. Indeed their virile online modernized by Michelotti won all the votes and the first series not yet debased by U.S. law still has a 150 hp engine propelling it at over 200 KM / H. This is the famous CP series we find engraved on the engine of our TR6 stating that with these 78 000 KM certainly original, it is matching number. Ownership of a long amateur foreman in a Jaguar dealership, this Triumph has always been followed and comes in a remarkable state of origin. Equipped with the right options: overdrive and hard top, it has also benefited from a recent review with the installation of a Bosch pump and new injectors. Its body is rust free. Box and its mechanics are on top. It goes without saying that among the many TR6 on the market (all prices) it is an opportunity of choice that should not leave out a real amateur.

Fiche d'expertise :
Marque Triumph
Modèle TR6
1ère mise en circulation 24.12.1970
KM 78 000
Immatriculation : BR287TC
Puissance : 14 CV
Châssis : 1CP26495LP
Couleur rouge hard top noir intérieur noir capote alpaga
Particularités :
Overdrive pompe Bosch
Pièces fournies kit silent bloc avant, deux contre-portes neufs

Lot 112 - THOMPSON THOMBOY, 1960
Estimation : 12 000 / 14 000 €

Canot à clins construit par le Chantier Thompson aux Etats-Unis en 1960. Le chantier Thompson fut racheté à cette époque par Chris-Craft qui désirait compléter son catalogue avec d'«excellents modèle bien fabriqués par Thompson». Equipé d'un moteur hors-bord. Bateau agréable d'utilisation, idéal pour faire ses premiers pas dans le monde du bateau classique.
Equipements et options : bimini sur arceau, batterie neuve 2012.
Aménagements : 6 places avec deux sièges pilote et copilote en dos-à-dos formant couchette, deux sièges arrière de part et d'autre de la baignoire.

Clinker dinghy built by the shipyard Thompson USA in 1960. The shipyard was bought at this time by Chris-Craft, who wanted complete with its catalog of "excellent good model manufactured by Thompson." Equipped with an outboard motor. Boat pleasant to use, ideal for taking your first steps into the world of classic ship.

Fiche d'expertise :
Immatriculation ou pavillon :
AC E51433
Catégorie : Utility
Chantier : Thomson (USA)
Type : Thom 30 Y
N° de série : FR VXB07661A060
LHT : 5,01 m
Date de 1ère mise en service : 1960

Descriptif propulseur :
Genre : hors-bord
Marque : Johnson
Type : /
Puissance : 50 CV
N° de série : G 7503636
Transmission : directe

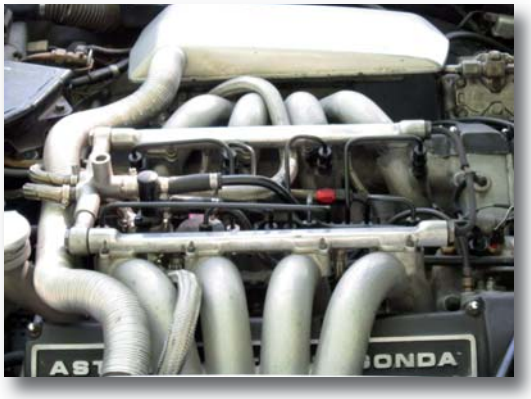
Lot 113 - ASTON MARTIN DBS V8
Estimation : 52 000 / 58 000 €

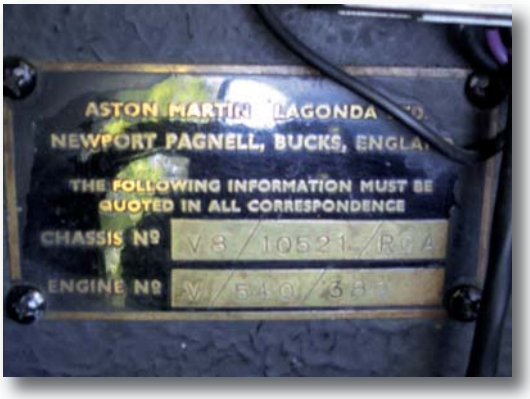
Changement radical de style chez ASTON MARTIN au salon de LONDRES 1967 avec la présentation de l' ASTON DBS équipée du vieux 6 cylindres de la DB6 qui continue elle aussi sa carrière le temps de parfaire la mise au point du nouveau v8 conçu par TADEK MAREK.
C'est en septembre 1969 que les premières v8 voient le jour sans modifications de carrosserie qui conserve les 4 phares et la calandre classique de la DBS 6 cylindres qui continuera à être fabriquée jusqu' à lété 1973 à 786 exemplaires.
Dotée de l'ancienne calandre, la DBS V8 sera produite, elle ,à 402 exemplaires jusqu' en 1972 année au début de laquelle DAVID BROWN cèdera les parts de son entreprise.
Dans l'évolution du style apparaitra en 1972, une nouvelle calandre élargie plus agressive en perdant sa grille chromée et 2 phares. Portant encore sur ses logos latéraux d'ailes DBS V8 et le nom de DAVID BROWN sur ses écussons ; il n'en sera produit que 288 exemplaires jusqu' a l'été 1973. Elle cèdera sa place à l'AM V8 produite en plusieurs séries et variantes jusqu'à décembre 1989.
C'est une voiture de cette petite série de 288 modèles que nous vous proposons aujourd'hui ce qui en fait un modèle particulièrement rare et de plus, équipé d'une boîte mécanique ZF autrement plus performante que la plus répandue boîte auto BORG WARNER.
A l'usage, cette ASTON MARTIN se revèlera une réussite totale d'où sa longévité ; capable de rouler à 50 km sur le couple tout en se montrant très puissante et redoutable en usage sportif. Le tout dans un raffinement que seuls les Anglais et ASTON en particulier savent fabriquer.
De 3ème main et propriété depuis 05/1996 d'un Anglais résident en Charente cette ASTON DBS V8 est dans un état remarquable, équipée de son moteur d'origine (injection d'origine révisée) et en parfait état de fonctionnement. Le moteur démarre au quart de tour à chaud comme à froid, a une pression d'huile impeccable de 80 psi à 3500 tr à chaud ; aucune chauffe en ville et un fonctionnement parfaitement régulier. La boîte ZF, normalement ferme, est très agreable à l'usage sans aucun souci de synchro ou bruit. La voiture réagit parfaitement à son conducteur sans aucun bruit parasite dans une vivacité étonnante de la part d'un véhicule de ce gabarit. Le contrôle technique qui vient d'être réalisé démontre un état de suspension de train avant, de freins absolument sans faille. A la conduite, la voiture confirme son kilométrage réduit de 85 000 miles (soit 135 000 km) d'origine. A part la montre, tous les instruments fonctionnent au tableau de bord, et sans conteste c'est une très belle voiture qui apportera beaucoup de satisfaction à son nouvel acquéreur.
Aujourd'hui, les ASTON MARTIN se révèlent être un des meilleurs placements possibles en véhicules de collection et de part sa rareté et son état, cette DBS ne pourra que prendre de la valeur tout en distillant à son conducteur des sensations de conduite aussi sensationnelles que raffinées.

ASTON MARTIN completely changed their style in LONDON Salon of 1967 with the ASTON DBS equipped with the previous 6 cylinders of the DB6 which will still be made until the summer of 1973 up to 786 copies.
The new DBS V8, with the old grille was produced up to 402 until 1972 when DAVID BROWN sold his company shares. In 1972, the style changed with a new, broader, more aggressive grille with only 2 headlights instead of 4. It still had on the sides the DBS V8 logo as well as the name of DAVID BROWN on its cover plates; only 288 cars like this were made until the summer of 1973. Then, they were replaced with the AM V8 in several series until December 1989. Today's car is one of these 288 copies, which means it is a quite rare model, moreover since it has a mechanical ZF gearbox more effective than the common BORG WARNER gearbox.
This ASTON MARTIN was really successful and this is why it lasted so long. It is able to run over 50 kms on torque while providing all the features of a powerful race car. Its refinement is typical of the British brand. This third hand car has been owned since May 1996 by an Englishman living in Charentes. The condition of this ASTON DBS V8 is remarkable, and the car is equipped with its original, perfectly working engine (original, revised injection). The engine starts at first shot, whether warm or cold, the oil pressure is perfect (80 psi at 3500 rpm when warm). Urban driving doesn't cause any overheating. The ZF gearbox, which is usually quite firm, is very pleasant and silent. The car is reactive and no noise can be heard, its energy is quite surprising. The technical inspection which has just been conducted shows that the front dampers and brakes are perfectly reliable. When driven, the car reveals its original, short mileage (85,000 miles or 135,000 kms). Except the clock, all dials work, and this beautiful car will surely satisfy its new owner.
Today, ASTON MARTIN cars are truly one of the best investments in vintage cars due to their good conditions and scarcity. This DBS can only gain more value while providing the driver with the greatest and finest sensations.

Fiche d'expertise :
Type : dbs v8 saloon
Date : 01/06/1972
Châssis : v8 10521 roa
Moteur : no 540 389
Kilométrage : 85000 mls
Moteur : v8 5340cc
Puissance : environ 350 cv
Couleur : sand smoke
Interieur : cuir noir, moquettes noires
Transmission : mécanique zf 5 rapports
Equipements : air conditionné, vitres électriques, direction assistée, jantes alu origine

ASTON MARTIN V8 DBS




ASTON MARTIN LAGONDA
NEWPORT PAGNELL, BUCKS, ENGLA
THE FOLLOWING INFORMATION MUST BE
QUOTED IN ALL CORRESPONDENCE
CHASSIS Nº
ENGINE Nº

Lot 114 - LANCIA FULVIA 1600 HF FANALONE Groupe 4
Estimation : 45 000 / 50 000 €

Présentée en 1966 et commercialisée de 1968 à 1970 la LANCIA 1600 HF « fanalone » est une véritable base de voiture de course lancée sur la route et brillera en compétition pendant de nombreuses années son couronnement intervenant en 1972 en remportant le championnat du monde des rallyes et de nombreuses épreuves comme le MONTE CARLO !

LANCIA 1600 HF « fanalone » was shown in 1966 and sold from 1968 to 1970 as a true rally race car and was a long-lasting winner, particularly in 1972's World Rally Championship, as well as many other races such as MONTE CARLO!

Fiche d'expertise :
Type : 818540
Chassis : 818540-001812
Date : 09 /06/1970
Kilometrage : Inconnu
Puissance : 9Cv
Carte Grise : Francaise Normale
Couleur : Rouge Et Noire
Equipement Groupe 4 D Epoque Et Etat Neuf

La voiture que nous vous proposons aujourd'hui est vraiment exceptionnelle car en plus d'être une vraie « fanalone » elle est équipée des options groupe 4 d'époque ce qui en fait une auto de course particulièrement affutée. Il serait trop long d'énumérer les équipements dans leur intégralité mais on peut citer les principaux :
- portes et capots av et arr en aluminium
- vitres latérales et arrière en perspex
- moteur groupe 4 avec arbres à cames 340 degrés environ 155 cv
- alimentation par 2 weber de 48
- collecteur d' échappement 4 en 1 type usine
- réservoir essence 90 litres avec remplisssage rapide extérieur
- arceau cage homologué FIA
- amortisseurs KONI réglables double-effet rallye durs
- sièges baquets d'époque
- harnais 6 points
- coupe-circuit int et ext
- protection usine carter moteur
- peinture et décoration type MUNARI victoire MONTE CARLO 1972

Propriété d'un authentique amateur concepteur et réalisateur lui même de prototypes automobiles cette voiture se présente dans un état de neuf et de préparation au meilleur niveau possible ; pris par le temps, notre amateur n'a jamais couru avec et la fraîcheur de cette LANCIA est exceptionnelle. De plus cette auto sera vendue avec un lot de pièces particulièrement recherchées et rares (une boîte de vitesses 818540 de fanalone courte ; un couple conique 10x43 ; 4 jantes tôles pour pneus hiver).

This car is truly exceptional in that this genuine « fanalone » has Group 4 features, which makes it quite sharp as a race car. These features include:
- Aluminium doors and front & rear hoods
- Perspex side and rear panes
- A Group 4 engine with 340° camshaft, approx. 155 HP
- Feed via two 48 weber carburetors
- A factory-type 4 in 1 exhaust manifold
- A 90 L fuel tank with fast filling from the outside
- FIA-approved cage cradle
- Hard dual-effect rally adjustable KONI dampers
- Genuine bucket seats
- A 6-point harness
- A cutout switch accessible from the inside and the outside
- A factory protective crankcase
- MUNARI victory MONTE CARLO 1972-type paint and finishing

This car is owned by a true carlover and concept car designer, and is presented in its best preparation condition. In addition, this car will be sold along with a batch of quite rare and demanded parts (one short fanalone 818540 gearbox; one 10x43 ring and pinion; 4 metal sheet rims for winter tires).

Lot 115 - FERRARI F430 SPIDER

Estimation : 92 000 / 100 000 €

Présenté au Mondial de l'Automobile de Paris en 2004 et bénéficiant de nombreuses améliorations par rapport à la Modena, ainsi que des innovations venant de la F1, ce coupé était proposé à 175 000 euros.
Le spider, apparu un peu plus tard, bénéficie d'une capote en toile motorisée, s'escamotant en 20 secondes.
Il est doté d'une finition somptueuse mariant le cuir pour l'habitacle et le carbone pour la console centrale et des aérateurs.

Le fantastique spider que nous présentons aujourd'hui est du 13 avril 2006 et c'est une première main.
Bien entendu il possède son carnet d'entretien.

Presented at the Paris Motor Show 2004 Paris and enjoying many improvements over the Modena and innovations from the F1.
This coupe was offered 175,000 euros.
The spider appeared a little later has a powered soft top, which slide in 20 seconds.
It features a sumptuous finish combining the cooking for the interior and the carbon center console and air vents.

The amazing spider that we present today is April 13, 2006 and is a first-hand.
Of course it has its maintenance book.

Lot 116 - RIVA JUNIOR
Estimation : 20 000 / 22 000 €

Modèle
produit de 1966 à 1972 à 626 exemplaires. Coque blanche pontée bois, le Riva Junior est un modèle sport de chez Riva idéal pour le ski nautique. Il offre également un bain de soleil au centre du cockpit. Sa sellerie écrue et turquoise nous plonge directement dans les années 1960. Laissez-vous séduire par ce joli bateau et entrez dans le cercle des passionnés de Riva.
Coque et aménagements: vernis et peinture refaits. Sellerie bicolore type Riva en bon état.
Moteur : état général correct (non essayé).
Equipements : bimini sur arceaux inox Riva (position centrale).
Bateau conservé dans sa configuration d'origine (sauf radio et poignée passager). Bon état général, prêt à naviguer.

Model produced from 1966 to 1972 to 626 copies. White hull deck wood, Riva Junior model is a sport in Riva ideal for water skiing. It also offers a sun bath at the center of the cockpit. Its ecru and turquoise upholstery plunges us directly into the 1960s.
Be charmed by this beautiful boat and enter the circle of enthusiasts Riva.

Fiche d'expertise :
Immatriculation ou pavillon : 819115 (Italie)
Catégorie : Runabout
Chantier : Riva (Italie)
Type : Junior
N° de série : 219
LHT : 5,60 m
Date de 1ère mise en service : 1971

Descriptif propulseur :
Genre : in bord
Marque : Crusader - Riva
Type : V8 essence carburateur
Puissance : 190 CV
Transmission : ligne d'arbre
Date de 1ère mise en service : Inconnue

© Légende Riva, PM Gidellini

Lot 117 - CHRIS-CRAFT 20’ SEA SKIFF, 1963

Estimation : 18 000 / 20 000 €

Coque stratifiée. Belle réalisation sans signe de décollement. Sellerie skaï vert anglais en bon état.
Equipements et options : Combiné loch taud, bimini sur arceau alu, sondeur, phare directionnel, batterie, coupe-batterie.

Fiche d’expertise :
Descriptif bateau :
Immatriculation ou pavillon : R O B 23703
Catégorie : Utility
Chantier : Chris-Craft
Type : Sea Skiff
N° de série : /
Jauge/LHT : < 3 Tx / 6,04 m
Date de 1ère mise en service : 1963

Descriptif propulseur :
Genre : in bord
Marque : Chevrolet
Type : V8 - essence - type 283
Puissance : 185 CV
N° de série : 383 4812
Transmission : ligne d’arbre
Date de 1ère mise en service : 1963
(reconditionné en 2009)

Le chantier Chris-Craft est le chantier américain le plus connu en Europe. Créé dans les années 1920 sur les bords du lac Michigan à Algonac, sa notoriété est mondiale.
Sa production est variée. En effet, des petits canots sortaient de ce chantier à côté de bateaux habitables. Ce dernier s’essaiera même dans les années 1950 à la construction de bateaux à clins dénommés «Sea Skiff». Bateaux très agréables en navigation du fait de leur construction à clins, les clins agissant comme autant de petits redans qui amortissent le contact avec les vagues et qui facilitent le passage dans la mer formée.
Le bateau que nous vous proposons est un vrai pêche-promenade. Equipé d’un V8 General Motors marinisé Chris-Craft remonté après restauration par le propriétaire actuel. De nombreux frais ont été fait pour une utilisation sans soucis mécanique. Le «Big Brest» vous permettra de profiter de pique-niques et balades en famille car il peut accueillir jusqu’à sept personnes.

The site Chris-Craft is the most famous American shipyard in Europe. Created in the 1920s on the shores of Lake Michigan in Algonac, his fame is worldwide.
Its production is varied. Indeed, small boats came out of the yard next to houseboat. The latter even attempt in the 1950s with the construction of clinker boats called "Sea Skiff." Very pleasant when sailing boats because of their construction clinker, the clinker acting like little indentations that cushion the contact with the waves and facilitate the transition in heavy seas.
The boat that we offer is a true walk-fishing. Equipped with a V8 General Motors marinized Chris-Craft bounced back after restoration by the current owner. Many charges have been made to use mechanical carefree. The "Big Brest" will allow you to enjoy picnics and family outings because it can accommodate up to seven people.

Lot 118 - JAGUAR XJ 6 SERIE 3
Estimation : 2 500 / 3 000 €

Dernière de la lignée des vraies XJ 6 la série 3 est reconnue comme la plus fiable et la plus agréable à conduire grâce à la remise à niveau de l'intégralité de ces JAGUAR par JOHN EGAN à la fin des années 70.
Avant de tomber dans l'oubli comme nombre de ses consœurs, cette aristocratique berline demandera quelques frais pour être impeccable mais elle fonctionne très bien, son seul objet de contre-visite au contrôle technique porte sur les 2 pneus avants à changer.
Elle est utilisable au quotidien.
Son dossier, remis à l'acquéreur, comporte de nombreuses factures dont, récemment la boîte de vitesses, la crémaillère de direction et l'alternateur qui sont neufs. Nous avons aussi tous les contrôles techniques depuis 2005, date de son acquisition par son actuel propriétaire.

The last member of the true XJ 6 dynasty, the 3-series is known as the most reliable and pleasant to drive car thanks to JOHN EGAN who upgraded all these JAGUARs in the end of the 70s. But it was eventually forgotten like many of its counterparts.
This aristocratic saloon car will need a few improvements to be perfect, but it works very well, with the only requirement following the technical inspection regarding both front tires to be changed.
It may be used as a daily vehicle. Its file, which will be provided to the buyer, includes a great number of invoices, particularly a recent one in relation to new gearbox, steering rack, and alternator. We also can provide all technical inspections carried out since 2005, when the car was purchased by the current owner.

Fiche d'expertise :
Type : 4,2 sovereign
Date : 10/01/1984
Puissance : 18 cv
Kilométrage : 214 400 compteur
Boîte vitesse : automatique
Carte grise normale

Lot 119 - CHRIS-CRAFT 22’ SPORTSMAN, 1947
Estimation : 42 000 / 45 000 €

Photos : Thierry Ameller

Le 22’ Sportsman de chez Chris-Craft fut le modèle le plus apprécié de l’après-guerre. Il fut produit à 2082 exemplaires de 1946 à 1954. Le modèle que nous vous proposons à la vente a la coque peinte en blanc ceci étant dû à une grave pénurie d’acajou entre 1947 et 1948.
Ce bateau élégant remotorisé en 2011 avec un moteur 5,7 L V8 vous donnera de grandes satisfactions aussi bien en navigation en mer (franc bord haut et sécurisant pour les enfants en bas-âge) qu’en balade. Vous pourrez partir en pique-nique en famille sans craindre le soleil car le bateau est équipé d’un bimini repliable. Une trappe en option à l’époque vous permettra de ranger l’ancre à l’avant du bateau.

The Chris-Craft 22 'Sportsman was the most popular model of the postwar period. It was produced in 2082 copies from 1946 to 1954. The model that we offer for sale to the hull painted white this being due to a severe shortage of mahogany from 1947 to 1948.
This elegant boat re-engined in 2011 with a 5.7 L V8 engine will give you great satisfaction both in navigation at sea (high freeboard and safe for children of young age) that ride. You can go on a picnic with your family without fear of the sun as the boat is equipped with a folding bimini. A trap option at that time will allow you to store anchor at the bow.

Fiche d’expertise :
Immatriculation ou pavillon : en cours d’immatriculation
Catégorie : Utility
Chantier : Chris-Craft
Type : 22’ Sportman
N° de série : U-22-937
LHT : 6,71 m
Date de 1ère mise en service : 1947

Descriptif propulseur :
Genre : in bord
Marque : Mercruiser
Type : 5,7 L - MPI (V8 injection)
Puissance : 300 CV (235 kW)
N° de série : 1 A 092582
Transmission : ligne d’arbre
Date de 1ère mise en service : 04/2011

Lot 120 - AUSTIN HEALEY 100/4, 1956

Estimation : 45 000 / 48 000 €

Porté par l'engouement des Américains pour les roadster sportifs anglais, Donald HEALEY s' associe avec la marque AUSTIN pour lancer en 1953 son AUSTIN HEALEY 100 (pour 100 miles/h).
Dotée d'un solide et coupleux 4 cylindres de 2,7 litres ce modèle baptisé 100 BN 1 n'a qu'un reproche vite formulé par la clientèle ravie par les performances et la beauté de ce roadster, c'est sa boîte de vitesses a 3 rapports.
Le tir est donc corrigé en 1955 avec l'apparition du roadster 100 BN 2 bénéficiant de nombreuses améliorations dont la boite 4 rapports et overdrive optionnel.
C'est un modèle de cette série que nous vous proposons aujourd'hui, très exactement le numéro 228733 sur 5408 exemplaires fabriqués et une des rares 250 AUSTIN HEALEY BN2 à caisse alu.
Importé des USA en décembre 2007 par son actuel propriétaire, cette voiture a eu une importante remise à niveau attestée par un dossier conséquent de photos et factures que nous tenons à disposition de tout amateur.
Le kilométrage indiqué de 4 000 kilomètres correspond à la distance parcourue par son actuel propriétaire en 4 ans et demi.
Voici la liste succinte des travaux effectués :
- A 1 000 kilomètres suite au grippage de la pompe à huile, la mécanique a été intégralement refaite à neuf avec un vilebrequin neuf ; pour un montant de 7 000 euros, travaux effectués par son propriétaire avec un ami mécanicien spécialisé en anglaises.

Fiche d'expertise :
Type : 100 /4 BN 2
Châssis : 228733
Date : 01/01/1956
Puissance : 15 cv
Kilométrage : 4000 compteur
Boîte vitesses : 4 rapports + overdrive
Particularités : culasse alu neuve
Carter grande contenance alu
Roues fils chromées
Capote, tonneau cover, sides screens neufs,
échappement inox neuf
Carte grise collection francaise

- A 3 000 kilomètres suite aux défauts constatés en janvier 2012 par le dernier contrôle technique, son propriétaire a fait effectuer par le garage GTR 33 une réfection complète du train avant, suspension et freins. Par la même occasion, il dote son moteur d'une rare culasse aluminium permettant de nombreuses améliorations ; ceci pour une nouvelle somme de 6 570 €.
Mécaniquement impeccable et après ces frais, il restera à l'amateur saisissant l'opportunité et la valeur montante d'un tel véhicule à parfaire l'aspect cosmétique par une reprise et un alignement de la carrosserie.
Notre mise à prix tient compte, par rapport au marché et aux frais déjà engagés. Imperfections de peinture, faciles à résoudre.

In 1953, Donald HEALEY associated with AUSTIN to create the AUSTIN HEALEY 100 (for 100 miles per hour).
This beautiful roadster called 100 BN 1 and featuring a sound 2.7 L-4-cylinder engine had only one drawback, its 3-shift gearbox. This was corrected in 1955 with the new roadster 100 BN 2 providing many improvements, including a 4-shift box and optional overdrive. This car no. 8733 of 5408 is a standard model and one of the 250 AUSTIN HEALEY BN2s having an aluminium body shell. Imported from the U.S. in December 2007 by the current owner, this car had many upgrades done, reported in a file of photos and invoices which is available to anyone.
The indicated mileage (4,000 kms) is the distance run by the current owner within the last 4 ½ years.
The works carried out include:
- At 1,000 kms, the seizing of the oil pump lead to an overall mechanical replacement along with a new crankshaft, for 7,000 EUR. The works were carried out by the current owner with a friend specialising in English cars.
- At 3,000 kms, the technical inspection of 2012 revealed defects, and the owner had the whole front part (suspension system and brakes) done by GTR 33. At the same time, the engine was equipped with a rare aluminium cylinder head enabling many improvements to be done, for another 6,570 EUR.
This car now works perfectly well, the next owner will just have to improve the aesthetics by repairing the body. Of course, paint defects to be easily corrected, market prices, and investments already spent on repairs have been taken into account in the appraisal.

Lot 121 - LAMBORGHINI MURCIELAGO ROADSTER

Estimation : 158 000 / 165 000 €

La Murcielago est la remplaçante de la Diablo et première automobile de l'aire Volkswagen, le nouveau propriétaire de Lamborghini. Sa commercialisation débute en 2002, elle est équipée d'un V12 de 6,2 litres, développant 580 chevaux à 7500 tr/min, crédité d'une vitesse de pointe de 334 km/h, ce qui en fait la supercar de son époque.
Lamborghini est enfin au top.
Au printemps 2004, lui est adjoint un roadster à l'arrière redessiné et vendu à un prix astronomique, ce qui limitera sa diffusion.
En effet, cette magnifique voiture que nous sommes fiers d'accueillir dans cette vente, est l'un des huit roadsters équipé d'une boîte manuelle six rapports.
D'une finition exemplaire et d'un passé limpide, c'est aujourd'hui déjà une valeur sûre en collection et une des plus fantastiques supercars de tous les temps.

Fiche d'expertise :
Marque : Lamborghini
Type : Murcielago roadster
Date : 23 / 05 / 2007
Kilométrage: 26300
Origine certifié
Moteur : V12 en alliage léger 2x2 ACT
Cylindrée : 6192 cm³
Alimentation : Gestion électronique intégrale
Puissance de pointe : 580 ch à 7500 tr/min
Couple maxi : 66,3Nm à 5400 tr/min
Transmission : intégrale et boîte 6 vitesses manuelle
Direction : crémaillère assistée
Frein : disque 335 et étrillé 4 pistons avant et arrière
Vitesse maxi : 334 km/h
0 à 100 km/h : 3,8s

The Murcielago is the successor to the Diablo and the first car of the Volkswagen range, the new owner of Lamborghini. Marketing began in 2002, it has a V12 6.2-liter, 580 horsepower at 7,500 rpm/min, credited with a top speed of 334 km/h, making it the supercar of its time .
Lamborghini is finally on top.
In spring 2004, is built with a redesigned rear roadster and sold at an astronomical price, thus limiting its spread.
Indeed, this beautiful car we are proud to welcome to this sale, is one of eight roadsters equipped with a manual six-speed.
In an exemplary finish and a clear past, today is already a sure bet and a collection of the most fantastic supercars of all time.

Lot 122 - BENTLEY ARNAGE T
Estimation : 70 000 / 80 000 €

Après son entrée dans le groupe Volkswagen, les dirigeants de Bentley voulurent frapper un grand coup en diffusant une exceptionnelle automobile. Ce fut le lancement de la Bentley Arnage T un modèle positionné très au-dessus des Arnage « Green label » et « Red label », tout en conservant le V8 historique de 6750 cm³ mais équipé de deux turbos.
Développant 457 chevaux, cette voiture d'exception valait 340 000 euros neuve.
Notre superbe Bentley de ce jour de couleur « fire glow », intérieur cuir magnolia, est du 08/01/2004.
Elle est française d'origine et à parcouru, depuis sa mise en circulation, 32 700 km.
Possédant son carnet complet, nous pouvons attester qu'elle n'a eu que deux propriétaires. Cette version très spéciale, connue souvent des seuls amateurs de Bentley, représente une occasion unique d'acquérir le symbole de cette marque.

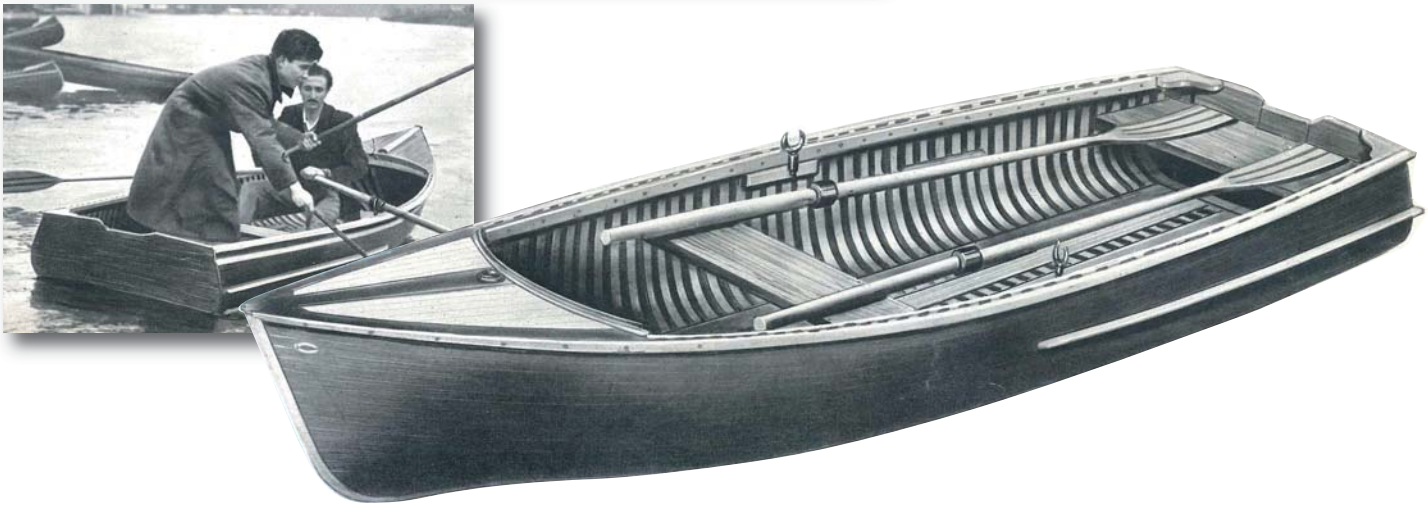
After he joined the Volkswagen Group, Bentley's leaders wanted to strike a blow by spreading an exceptional automobile. This was the launch of the Bentley Arnage T model positioned far above the Arnage "Green Label" and "Red Label", while retaining the historic 6750 cm3 V8 but with two turbos.
Developing 457 horsepower, this exceptional car worth 340,000 euros new.
Our superb Bentley that day color "fire glow" inside magnolia cook, is from 08/01/2004.
She was born French and traveled since its release 32700 km.
With his notebook full we can attest that she had only two owners.
This very special version known often only Bentley enthusiasts a unique opportunity to acquire a symbol of that brand.

Lot 123 - SEYLER
Estimation : 4 000/ 4 500 €

Le chantier Seyler fondé en 1893 s'impose comme le spécialiste de la construction nautique de plaisance. Installé sur les rives de la Marne, au pied du Viaduc de Nogent, au Perreux sur Marne, le chantier construit des canots à moteur, dinghies, runabouts, vedettes qu'il expose régulièrement au Salon Nautique de Paris, et aussi à Nice dans son magasin d'exposition.
Nous vous proposons un de ces dinghies vendu avec sa remorque et sans moteur. Après remotorisation, c'est le bateau idéal pour les promenades sur plan d'eau fermé et abrité.

The site Seyler founded in 1893 stands out as a specialist boat building craft. Located on the banks of the Marne, at the foot of the Viaduct Nogent, in Perreux, the shipyard built motor boats, dinghies, runabouts, launches he exhibited regularly at the Paris Boat Show, and also in Nice in its showroom.
We offer one of these dinghies and trailer sold without an engine. After repowering boat ideal for walking on water and shelter closed.

Lot 124 - ROCCA
Estimation : 800 / 900 €



Canot familial construit par le chantier Rocca à Vitry sur Seine en 1965. Il était livré à l'époque avec plancher, banquettes, avirons, supports et dames de nage bronze. Il était prévu pour être utilisé en mer et rivière pour la pêche, la chasse, la promenade et le sport. Trois moyens de propulsion étaient prévus : l'aviron, le moteur (de 2 à 10 CV) et la voile. Sa légèreté en faisait un bateau facile à transporter même sur le toit d'une voiture. Il est aujourd'hui vendu sans moteur, avec ses rames et sa remorque.

Family canoe built by the shipyard Rocca at Vitry sur Seine in 1965. It was delivered at the time with floor, seats, oars, rowlocks and supports bronze. It was intended to be used in sea and river for fishing, hunting, hiking and sports. Three means of propulsion were provided: rowing, motor (2 to 10 hp) and sailing. Its light weight made it an easy boat to transport even on the roof of a car.
It is now sold without a motor, with its oars and trailer.

Lot 125 - MATRA
Estimation : 6 000 / 6 500 €

Fiche d'expertise :
Type : Murena 1600
Châssis : X5551BX605700
Date : 13/01/1981
Puissance : 9CV
Couleur : rouge.
Intérieur tissus beige
Immatriculation : 4896 RP 47

Reprise par Peugeot, la marque Simca sera rebadgée Talbot et la remplaçante de la Bagheera deviendra Talbot Matra. A la demande du réseau, les dirigeants de Peugeot adjoindront à la motorisation 2,2 Talbot un modèle d'entrée de gamme muni d'un moteur Peugeot beaucoup plus économique, ce sera la Murena 1600 qui n'est pas une voiture au rabais mais un modèle à part entière doté de nombreux atouts, à commencer par une consommation des plus réduites de l'ordre de 6,5 litres au cent ! Quant à la présentation extérieure et intérieure, c'est à quelques détails près, la même que sur la 2,2 litres.
Le modèle que nous présentons appartient à un amateur depuis de nombreuses années et ne totalise que 85 000 km d'origine. La peinture rouge Vallelunga neuve et ses jantes alu racing lui vont parfaitement. Ayant parcouru quelques kilomètres avec, je peux confirmer son excellent état de marche, le moteur prend ses tours parfaitement, la boîte est précise et impeccablement synchronisée, le train avant n'a aucun jeu. Manifestement, c'est une voiture qui a peu roulé et qui a été soignée par ses précédents propriétaires. Au vu des prix atteints aujourd'hui par les djets 530 et les belles Bagheera, il est sûr qu'une Murena constitue un bon investissement à terme! De plus sa conduite procurera beaucoup de plaisir à son acquéreur pour une somme très raisonnable.

Taken over by Peugeot, the brand will be "rebadgée" Simca Talbot and the replacement for the Talbot Matra Bagheera become. At the request of the network, the leaders of adjoindront Peugeot Talbot 2.2 engine has an entry-level model with a Peugeot engine much more economical, it will be the Murena 1600 which is not a cheap car but a full model has many advantages, starting with a smaller consumption of around 6.5 liters per hundred! As for the external and internal presentation, it's a few details, the same as the 2.2 liter.
The model we present belongs to an amateur for many years and accounts for only 85 000 km of origin. Vallelunga new red paint and alloy wheels racing suit her perfectly. Having driven a few kilometers on, I can confirm the excellent running condition, the engine spins perfectly, the box is precise and impeccably synchronized, the front has no Thurs Obviously this is a car that just rolled and was treated by its previous owners. To the price achieved today by djets 530 beautiful and Bagheera, he is sure that Murena is a good investment term! Also, his conduct will provide much pleasure to its buyer at a very reasonable.

Lot 126 - DRAGSTER TOP FUEL
Estimation : 8 000 / 9 000 €

Lot 127- DRAGSTER FUNNY CAR
Estimation : 8 000 / 9 000 €

Véhicule extrêmement rare dans une vente aux enchères, nous vous proposons ici deux véhicules sortant de l'ordinaire. Il s'agit de deux dragsters que leur ancien propriétaire a conservé en parfait état de marche. Le premier est un Top Fuel de plus de sept mètres de long propulsé par une turbine «d'autogyre» de plus de 550 CV. Le second est un Funny Car de ligne plus conventionnelle propulsé par un moteur pouvant développer 1500 CV selon le carburant utilisé. Il est a noté que ces châssis et carrosseries Funny Car sont toujours fabriquées de nos jours.
Remisé depuis quelques années après un championnat bien récompensé de notre ancien propriétaire, ces dragsters ne demanderont qu'à reprendre du service après d'un amateur averti. En effet, le challenge ATD (Association Trophée Dragster) se poursuit tous les ans à travers plusieurs pistes françaises et réunit un public de plus en plus nombreux.

Extremely rare vehicle in an auction, we offer you here two vehicles out of the ordinary. There be two dragsters that the previous owner has kept in perfect working order. The first is a Top Fuel over seven meters in length powered by a turbine of "autogyro" over 550 hp. The second is a line of Funny Car powered by a more conventional engine capable of developing 1,500 hp depending on the fuel used. It is noted that these Funny Car chassis and bodies are still manufactured today.
Stored for several years after a championship well rewarded for our previous owner these dragsters only ask to resume service after a connoisseur. Indeed the challenge ATD (Association Trophée Dragster) continues every year through various tracks and met a French public increasingly numerous.

BORDEAUX
JEAN DIT CAZAUX & ASSOCIÉS
GÉRARD SAHUQUET - PHILIPPE ROYERE
Commissaires Priseurs Habilités Associés - S.V.V. agrément 2002 - 303
BERTRAND DE MALET, ASSOCIÉ

ORDRE D'ACHAT - VENTE DU SAMEDI 23 JUIN 2012

à transmettre jusqu'au 22 juin 2012 par courrier ou boîte e-mail
Aucun ordre d'achat ne sera pris en compte au-delà de cette date.

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

.....

Tél. : ..... Fax : .....

E-mail : .....

Carte bleue n° : ..... Date de validité : ..... Crypto :.....

Paiement exclusivement par virement ou par carte bleue.

Je vous prie d'acheter à la vente mentionnée ci-dessus, les numéros suivants aux limites indiquées et aux conditions habituelles de la vente :

N° de passage	Désignation	Limite à l'enchère*

** Aux limites mentionnées ci-dessus viendront s'ajouter les frais légaux.*

Fait à : ..... Signature :

Le : .....

280 avenue Thiers - 33100 BORDEAUX - Tél. : 05 56 32 32 32 - Fax : 05 56 40 92 83
e-mail : jdcazauxetassocies@encheres-bordeaux.com - internet : www.interencheres.com

CONDITIONS DE VENTE

La vente est soumise aux conditions imprimées dans ce catalogue. Il est important que vous lisiez attentivement les pages qui suivent. Les pages qui suivent donnent également des informations utiles sur la manière d'acheter aux enchères. Notre équipe se tient à votre disposition pour vous renseigner et vous assister.
Quiconque a l'intention d'enchérir doit lire attentivement ces conditions. Elles peuvent être modifiées par affichage dans la salle des ventes ou par des annonces faites par la personne habilitée à diriger la vente. La Société Jean Dit Cazaux et Associés précise qu'elle agit en principe, dans la présente vente, en tant que mandataire et pour le compte exclusif du vendeur. Tout contrat de vente est conclu directement et exclusivement entre le vendeur et l'acheteur.
Les ventes aux enchères se·déroulent selon les conditions et modalités suivantes qui sont acceptées par tout enchérisseur et participant aux ventes :
La vente sera faite au comptant et conduite en euros.
L'acheteur paiera au profit de la Société Jean Dit Cazaux et Associés, en sus du prix d'adjudication, une commission d'achat de 21 % TTC du prix d'adjudication sur une première tranche jusqu'à 15 000 euros, de 18 % TTC sur la tranche comprise entre 15 000 euros et 25 000 euros, de 15 % TTC sur la tranche comprise entre 25 000 euros et 45 000 euros et de 12 % TTC sur la tranche supérieure à 45 001 euros, la TVA au taux en vigueur étant en sus.

GARANTIES

Aucun employé de la Société Jean Dit Cazaux et Associés n'est autorisé à donner une quelconque garantie. La Société Jean Dit Cazaux et Associés et le vendeur n'assument aucune responsabilité eu égard aux défauts éventuels des objets mis en vente, pas plus qu'ils ne garantissent l'exactitude des indications relatives à l'auteur, l'origine, la date de facture, l'attribution, la provenance, ou l'état matériel des objets, des automobiles et des bateaux. Les photographies du catalogue n'ont pas de valeur contractuelle.
Les acheteurs doivent s'assurer eux-mêmes, avant la vente, de l'état et de la qualité de chaque objet et automobile, en particulier s'agissant d'éventuels défauts ou restaurations ou de sa valeur.
A ce titre, l'estimation de chaque objet, automobile ou bateau mentionnée dans les catalogues est aussi indicative et ne tient notamment pas compte de la commission due par l'acheteur à la Société Jean Dit Cazaux et Associés, ni de la TVA, ni de tout autre frais qui pourrait être mis à la charge de l'acheteur. Il ne sera admis aucune réclamation de ce fait, une fois l'adjudication prononcée. Tous les biens sont vendus tels quels dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Aucune réclamation ne sera possible relativement aux restaurations d'usage, manques et petits accidents.
Il est de la responsabilité des futurs enchérisseurs d'examiner chaque lot avant la vente et de compter sur leur propre jugement aux fins de vérifier si chaque lot correspond à sa description.
La plupart des automobiles ont fait l'objet de restauration, nous recommandons cependant de procéder à une remise en route avant toute utilisation. Les automobiles et les bateaux sont vendus comme des objets de collection et non comme des moyens de transport.
Soucieuse de votre sécurité, la Société Jean Dit Cazaux et Associés s'efforce d'exposer les objets de la manière la plus sûre. Toute manipulation d'objet non supervisée par la personnel de la Société Jean Dit Cazaux se fait à votre propre risque. Des frais de dédommagements peuvent vous être réclamés.

ENCHÈRES

Les enchères suivent l'ordre des numéros du catalogue. La SOCIÉTÉ JEAN DIT CAZAUX & Associés est libre de fixer l'ordre de progression des enchères et les enchérisseurs sont tenus de s'y conformer.
Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. En cas de double enchère reconnue effective par la Société Jean Dit Cazaux et Associés, l'objet, l'automobile ou le bateau sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

ENREGISTREMENT DES ENCHÉRISSEURS

Afin de se conformer aux prescriptions légales en la matière et d'empêcher, dans la mesure du possible, toute erreur lors de l'adjudication des objets et des automobiles, les personnes ayant l'intention d'enchérir lors des ventes sont priées de se présenter avant chaque vente au bureau d'enregistrement sur place. Moyennant présentation d'une pièce d'identité s'agissant d'une personne physique ou d'un extrait du Registre du Commerce ou document équivalent s'agissant d'une personne morale et de garanties financières adéquates, les acheteurs potentiels rempliront une carte d'enregistrement mentionnant leur nom et adresse et se verront remettre un numéro qui leur permettra de participer à la vente.
L'acheteur est réputé agir pour son compte. à moins que la Société Jean Dit Cazaux et Associés n'ait accepté par écrit, avant la date de la vente, qu'il agisse en qualité de représentant d'un tiers dont l'identité aura été préalablement révélée. La Société Jean Dit Cazaux et Associés attire l'attention de l'acheteur potentiel sur le fait qu'il est nécessaire de vérifier l'identité de ce dernier, sur la base soit d'une pièce d'identité (personne physique), soit d'un extrait du Registre de Commerce ou de tout autre document équivalent (personne morale).
Si les informations et documents mentionnés ci-dessus relatifs à l'identité de l'acheteur se révèlent faux, l'adjudication sera annulée d'office par la Société Jean Dit Cazaux et Associés.

ORDRE D'ACHAT ET ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE

Tout enchérisseur qui souhaite faire une offre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone peut utiliser le formulaire sur demande auprès de l'Etude. Ce formulaire doit parvenir à la Société Jean Dit Cazaux et Associés, au plus tard la veille de la vente, accompagné d'une copie de passeport ou carte nationale d'identité et des coordonnées bancaires de l'enchérisseur, accompagnés du numéro de carte bleu avec date de validité et cryptogramme. Les enchères par téléphone sont un service gracieux rendu aux clients qui ne peuvent se déplacer. En aucun cas, la Société Jean Dit Cazaux et Associés ne pourra être tenue responsable d'un problème de liaison téléphonique.
Si deux ordres d'achat identiques devaient s'avérer être les plus élevés lors de la vente, l'objet sera attribué à l'acheteur dont l'offre est parvenue en premier à la Société Jean Dit Cazaux et Associés.

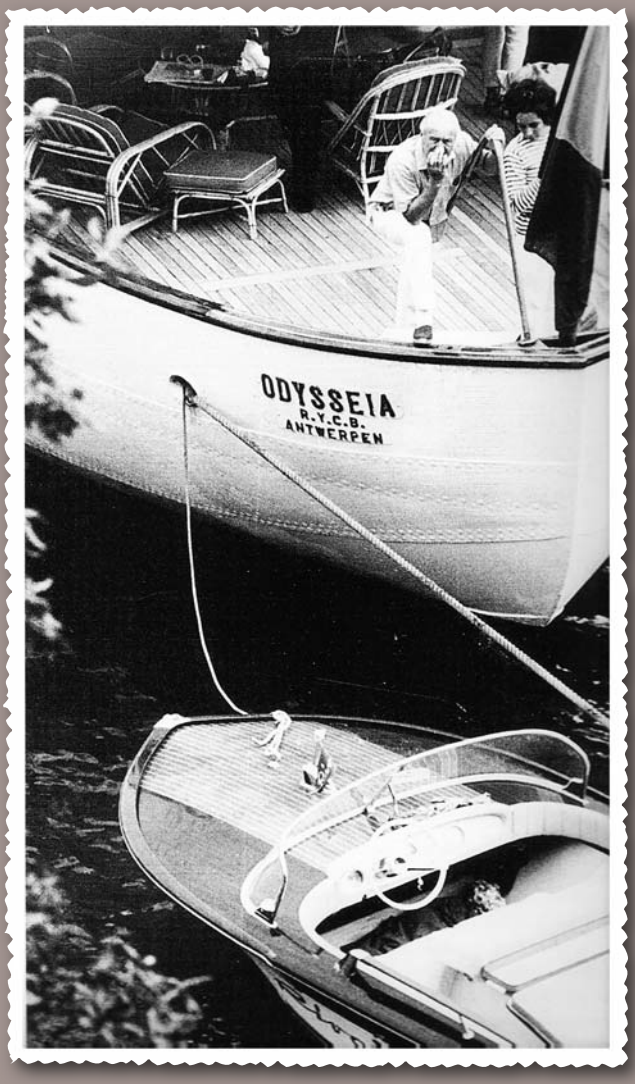
PAIEMENT

La vente étant faite au comptant, le paiement des achats devra se faire sans délai par virement ou carte bleue
RIB : 18707/00032/30221838441/62
IBAN : FR76 1870 7000 3230 2218 3844 162
Code BIC : CCBPFRPPVER
N'oubliez pas d'indiquer votre nom et le numéro de votre bordereau d'adjudication sur le formulaire de virement.
En cas de défaut de paiement de l'intégralité du prix par l'Acheteur dans un délai de 30 jours à compter de la vente, la Société Jean Dit Cazaux et Associés se conformera aux instructions du Vendeur et l'assistera dans la mesure du possible dans l'exécution de ses instructions, soit plus particulièrement le recouvrement du prix d'achat ou l'annulation de la vente.
A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec accusé de réception. A l'expiration du délai d'un mois après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement, un honoraire complémentaire de 10% avec un minimum de 250 euros. L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages et intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire.

RETRAIT DES ACHATS

Aucun objet ou automobile ne sera remis à son Acheteur avant paiement total du prix de vente, comprenant la prime à la charge de l'Acheteur et la TVA, et remise des informations et documents nécessaires selon le paragraphe ci-dessus.
En cas de paiement par virement, la délivrance des objets ou des automobiles pourra être différée jusqu'à l'encaissement. L'objet, l'automobile ou le bateau sera sous
l'entière responsabilité de l'acquéreur, dès l'adjudication. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions et la Société Jean Dit Cazaux et Associés décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet, l'automobile ou le bateau pourrait encourir. Toutes formalités et transports restent à la charge exclusive de l'acquéreur.
Les lots doivent être enlevés au plus tard le 1er juillet aux frais et risques de l'acheteur. Au-delà de ce délai, des frais de gardiennage et d'assurance de 7,50 euros par jour pour les objets et voitures, et de 15 euros par jour pour les bateaux.
Si un objet, une automobile ou un bateau n'est pas retiré par son Acheteur après complet paiement du prix de vente, la Société Jean Dit Cazaux et Associés pourra, après avoir adressé une mise en demeure à cet effet à l'Acheteur, consigner l'objet ou l'automobile en question, aux frais, risques et périls de l'Acheteur.

Conception-réalisation : V. Le Scao - 06 73 61 06 33 - vlescao@yahoo.com
Impression : Corlet Imprimeur - 02 31 59 53 00 - corlet@corlet.fr



280 avenue Thiers - 33100 BORDEAUX - Tél. : 05 56 32 32 32 - Fax : 05 56 40 92 83
e-mail : jdcazauxetassocies@encheres-bordeaux.com - internet : www.interencheres.com